

LA UNIVERSIDAD DE LA DEFENSA NACIONAL EN LA NOCHE DE LOS MUSEOS

Abg. Marcia V. Rivero¹

Introducción

La Noche de los Museos cumplió 20 años en 2024. Es el evento más importante de la cultura porteña, en el que más de 200 espacios abren sus puertas al público en horarios que no suelen estar abiertos, para ofrecer nuevas experiencias a todos aquellos que se acercan, muchos por primera vez.

La Noche de los Museos destaca el rol de las instituciones no solo como guardianes del patrimonio cultural, sino también como espacios clave en la promoción del pensamiento crítico y la formación ciudadana. Resalta la capacidad de los museos para democratizar el conocimiento y convertirse en centros dinámicos de educación y debate. A través de exposiciones interactivas, talleres y espectáculos artísticos, el público es protagonista de una noche dedicada a la reflexión, la creatividad y la curiosidad científica.

Edición 2018

La Universidad de la Defensa Nacional participó por primera vez en La Noche de los Museos. Fue un evento muy especial, ya que por primera vez se unieron esfuerzos con el Museo de la Dirección Antártica "Gral. Hernán Pujato" para conectar a la población civil con los soldados en las bases antárticas.

Además, el Círculo Argentino de Modelismo contribuyó con una exhibición de modelismo militar estático, lo que permitió a los asistentes apreciar el arte y la técnica detrás de esta actividad. Las visitas guiadas y la participación de la banda de la fuerza aérea "Alas Argentinas" hicieron que la experiencia fuera aún más enriquecedora.



Modelismo militar estático.

¹ Directora General de Extensión Universitaria (Universidad de la Defensa Nacional).

Con un total de 150 asistentes, el evento también contó con la colaboración de la Sociedad de Historia Militar y la Asociación Argentina de Wargame, quienes presentaron sus trabajos y escenarios de juego. Fue una gran oportunidad para aprender y disfrutar de la historia militar y el modelismo. Se representaron varias unidades virreinales:

- Infantería: los tres batallones de la Legión Patricia (1400), el Tercio de Arribeños (635), el Batallón de Castas (500), el Tercio de Gallegos (600), el Tercio de Montañeses (400), el Tercio de Cántabros (600), el Tercio de Miñones (600), los Cazadores Correntinos (100), y el Tercio de Andaluces (400).
- Artillería: Artillería de la Unión, cuatro modelos; Real Cuerpo de Artillería, tres modelos en las calles y 12 modelos el Fuerte.
- Caballería: Migueletes del Cabildo (210), los Húsares de Pueyrredón (200) y los Húsares de Núñez (164), el resto de la caballería no aparece en este escenario pues estaba desplegado en las afueras de la ciudad, al norte y al sur de los Corrales de Miserere, para cortar las comunicaciones de las columnas con el comando inglés y hostigar la reserva inglesa.

También estuvieron representadas varias unidades inglesas:

- Infantería: 5th Foot (956), 36th Foot (848), 38th Foot (913), 40th Foot (1.000), 45th Foot (850), 87th Foot (801), 88th Foot (822), 95th Foot (400), Light Battalion (600) (formado por las compañías de cazadores de los otros regimientos).
- Caballería (desmontada): 9th Light Dragoons (580).
- Artillería: Royal Foot Artillery, cuatro modelos, Royal Horse Artillery, dos modelos.

Las escalas y proporciones con las que se trabajó fueron las siguientes: una figura = 30 soldados, un modelo de cañón = tres cañones. La escala de terreno era de 1:500.



Diferentes propuestas de modelismo.

Edición 2019

El 18 de octubre, se desarrolló en la ciudad de Córdoba una nueva edición de La Noche de los Museos, organizada por la Universidad Nacional de Córdoba (UNC) a través de su Secretaría de Ciencia y Tecnología. En esa oportunidad, la UNDEF participó a través de La Escuela de Aviación Militar y la Escuela de Suboficiales de la Fuerza Aérea.

La Escuela de Aviación Militar participó del evento con dos espacios:

- La Sala de Honor, inaugurada en 1977, que cuenta con diversos elementos de la historia de la aviación argentina.
- La Sala Malvinas, inaugurada en 1989, que cuenta con el primer trofeo de guerra de la Fuerza Aérea Argentina.

Cabe destacar que ambas salas fueron declaradas patrimonio de interés provincial por el gobierno de la provincia de Córdoba.

Por su parte, la Escuela de Suboficiales de la Fuerza Aérea abrió las puertas de tres de sus espacios:

- El corredor de Cenotafios (al aire libre).
- La Sala de Histórica de Malvinas del casino de aspirantes.
- El hangar LURIA de aviones del Grupo Enseñanza.

También interpretó un interesante repertorio musical la banda militar "Suboficial mayor Juan Vulcano".



Maquetas y música en la Escuela de Aviación Militar.

Edición 2021

La Universidad de la Defensa Nacional participó de La Noche de los Museos con la presentación del libro *Antártida: la mirada histórica latinoamericana y su proyección pedagógica integral*, en la Corbeta Uruguay de la Armada Argentina, ubicada en Puerto Madero. Dicha presentación contó con la exposición de destacados autores, como Eugenio Facchin y Tamara Culleton. La presentación se repitió más tarde en la sede del Comando Conjunto Antártico (COCOANTAR), donde se sumaron Pedro Aramburu y Orlando Interlandi, quienes también escribieron capítulos de esa obra colectiva.

Además, durante la noche del 30 de octubre, quienes visitaron el histórico Edificio Libertador "General San Martín", sede del Ministerio de Defensa, pudieron

conocer la oferta académica de la UNDEF en el stand de la Red de Museos de la Defensa (REMUDEF), ubicado en el hall del edificio.



En la Corbeta Uruguay y el hall del Ministerio de Defensa.

Edición 2022

En esa ocasión, la Universidad de la Defensa Nacional presentó propuestas en tres lugares: la Escuela Nacional de Náutica, el Ministerio de Defensa y el Comando Conjunto Antártico.

- Escuela Nacional de Náutica

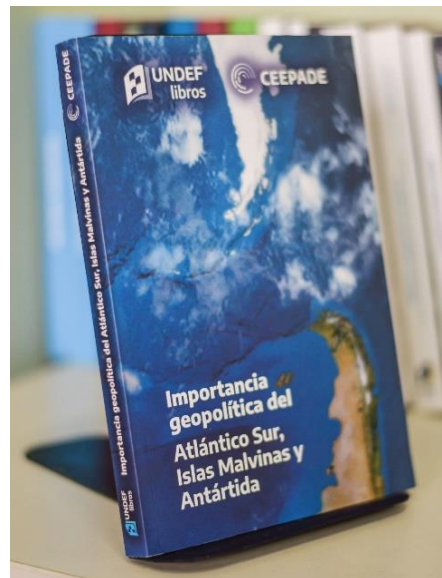
En la Escuela Nacional de Náutica, el capitán Horacio Vázquez Rivarola acompañó al público en la visita guiada al Museo Marítimo "Ing. Cerviño". A su vez, se proyectaron materiales audiovisuales, como "Marinos mercantes en Malvinas" y "Veteranos de la UNDEF", entre otros.



Visita guiada en la Escuela de Ciencias del Mar.

- Ministerio de Defensa de la Nación

En el hall del Edificio Libertador se realizó la exposición del diorama “La artillería de campaña del Ejército Argentino en la Guerra de Malvinas”, realizada por el VGM Héctor Tessey, y la presentación del libro *Importancia geopolítica del Atlántico Sur, Islas Malvinas y Antártida*, que recoge un ciclo de charlas del Centro de Estudios Estratégicos para la Defensa “Manuel Belgrano”.



Dioramas y libros en el Ministerio de Defensa.

- **Comando Conjunto Antártico**

En el COCOANTAR, las actividades estuvieron a cargo del equipo de Aulas Bicontinentales. Hubo charlas breves, entrevistas y testimonios de antárticos en vivo, así como presentación de piezas audiovisuales. Asimismo, se sortearon ejemplares de UNDEF Libros vinculados con la temática antártica y se entregaron postales del continente blanco.

Edición 2024

El Ministerio de Defensa abrió sus puertas el sábado 9 de noviembre en el marco de una nueva edición de la “Noche de los Museos 2024”. Con la apertura al público del Edificio Libertador “General San Martín”, ubicado en Azopardo 250, y de diferentes museos e instituciones del ámbito de la Defensa. Sus visitantes pudieron recorrerlos desde las 19 y hasta las 2 de la madrugada del domingo 10 y disfrutaron de una programación gratuita y de calidad.

La Secretaría de Extensión Universitaria de la UNDEF estuvo presente en el Edificio Libertador “General San Martín” junto a otras instituciones vinculadas a la defensa nacional. De esta manera, la universidad abrió sus puertas al público para compartir su misión y compromiso con la formación de profesionales civiles y militares para la defensa nacional.

Los visitantes pudieron acercarse a nuestro espacio, donde tuvieron la oportunidad de conocer los valores, la misión y los programas académicos de nuestra universidad. Con actividades interactivas, como la experiencia antártica con visores 360°, la UNDEF se sumó a una velada que ofreció una programación diversa y gratuita para toda la familia.



Hubo propuestas culturales para chicos y grandes.

Esta jornada fue una excelente ocasión para interactuar con la comunidad y para que el público descubriera de cerca el trabajo que realiza la Universidad de la Defensa Nacional.

Conclusión

La Universidad de la Defensa Nacional cuenta con espacios de incalculable valor simbólico, distribuidos a través de los espacios de sus diferentes unidades académicas: salas, bibliotecas, galerías, edificios y recursos humanos que son constitutivos de la herencia cultural que reafirma la importante trayectoria de las Fuerzas Armadas en la defensa de la Nación Argentina durante su historia.

Desde la Secretaría de Extensión Universitaria promovemos la reafirmación de la identidad nacional a través de la puesta en valor del acervo patrimonial en espacios de relevancia histórico-cultural que integran la Universidad de la Defensa Nacional.

Se prevé fortalecer el rol de los espacios culturales dentro la universidad, para elevarlos como protagonistas del vínculo entre la comunidad universitaria y los distintos actores sociales.